

# Unsere Tanzblätter

## Der Flotte Dreier



singtanzspiel.de

802  
Blatt 1

Neuschöpfung

Schrittarten : Sprungschritt, Nachstellschritt, Polka, Zweischrittdreher, Swing, Gehschritt.

Aufstellung : Drei Paare im Stirnkreis - Paare gs durchgezählt.

Fassung : Offene Fassung, ohne Fassung, gewöhnliche Fassung, Oberarmfassung, Armringfassung, Kreisfassung, Einhandfassung.

### 1. Durchspiel

#### Musikteil 1 : Herzkette

- Takt 1-4 : Paar 1 mit acht Sprungschritten „herzförmig“ durch die anderen Paare durch, (Tänzer durch das links stehende Paar 3, Tänzerin durch das rechts stehende Paar 2) und auf direktem Weg zurück zum Ausgangsplatz.
- Takt 5-8 : Tänzer und Tänzerinnen wenden sich zueinander und tanzen mit Sprungschritten eine rechtshändige Kette bis zum Partner.
- Takt 9-12 : Tänzer und Tänzerin gestreckte Einhandfassung links, mit acht Sprungschritten ein einhalb mal umeinander tanzen.
- Takt 13-16 : Alle tanzen die Kette mit Sprungschritten entgegengesetzt zurück zum Partner.

#### Musikteil 1b : Überdreher

- Takt 1-8 : Tänzer und Tänzerin gewöhnliche Fassung zwei seitliche Nachstellschritte in Tanzrichtung, vier Polka rund, vier Zweischrittdreher.
- Takt 9-16 : Wie Takt 1-8.

#### Musikteil 2 : Schwungkreis

- Takt 17-20 : Alle Tänzer Oberarmfassung mit acht Swingschritten zweimal herum.
- Takt 21-24 : Tänzer und Tänzerin Oberarmfassung mit acht Swingschritten zweimal umeinander.
- Takt 17-24 : Wiederholung Takt 17-24.

#### Musikteil 1b : Überdreher

- Takt 1-16 Wiederholung Musikteil 1b Takt 1-16, jedoch mit Armringfassung.



Herausgeber: Arbeitsgemeinschaft der Sing-, Tanz- und Spielkreise in Baden-Württemberg e.V., Sitz Stuttgart

© Copyright 2006

Beschreibung:  
Reinhold Fink  
Druckvorlage:  
Hartmut Nadler

# Unsere Tanzblätter



## Musikteil 3 : Knopfloch

- Takt 25-28 : Alle fassen zum Kreis und gehen acht Gehschritte ms.  
Takt 29-32 : Fassung zwischen Tänzern und Tänzerin 3 lösen, Paar 3 macht ein Tor, Tänzer 1 zieht den Kreis mit acht Sprungschritten ms durch das Tor, wobei alle in Bewegung sind und anschließend wieder zum Kreis durchfassen.  
Takt 33-36 : Wie Takt 25-28.  
Takt 37-40 : Wie Takt 29-32, jedoch Paar 1 macht das Tor und Tänzer 2 zieht durch.  
Takt 25-28 : Wie Takt 25-28.  
Takt 29-32 : Wie Takt 29-32, jedoch Paar 2 macht das Tor und Tänzer 3 zieht durch.  
Takt 33-36 : Wie Takt 25-28.  
Takt 37-40 : Tänzer und Tänzerin mit Armringfassung Swing.

### 2. Durchspiel

- Musikteil 1 : Paar 2 übernimmt die Rolle von Paar 1.  
Musikteil 2 : Oberarmkreis der Tänzerinnen, statt der Tänzer.  
Musikteil 3 : Reihenfolge beim Durchziehen, Tänzer 2,3,1.

### 3. Durchspiel

- Musikteil 1 : Paar 3 übernimmt die Rolle von Paar 1:  
Musikteil 2 : Alle großer Oberarmkreis, statt der Tänzer.  
Musikteil 3 : Reihenfolge beim Durchziehen, Tänzer 3,1,2.

Alles andere wie zuvor.

„Der Flotte Dreier“ entstand während eines Arbeitstreffens des Südwestdeutschen Spielkreis I+II auf Schloß Ortenberg am 20.9.1997, in einer Arbeitsgruppe, Thema Neuschöpfung unter Vorlage der Musik von Heinz Scholze/Plochingen. Teilnehmer der Arbeitsgruppe: Kathi Etter/CH-Oberhelfenschwil, Renate Felbech/Heilbronn, Klaus Fink/Leonberg, Elke Hennig/Heilbronn, Jörg Hohner/Aldingen und Hartmut Nadler/Nürtingen.



Vorspiel

MM: = 108



2/4

C G<sup>7</sup> C

① Tanz



2/4

C G<sup>7</sup>



C



F



C G<sup>7</sup> C

②



Am E<sup>7</sup> Am



Der flotte Dreier  
Melodiestimme

Neuschöpfung

singtanzspiel.de  
Unsere  
Tanzblätter  
802  
Blatt 4

D.C. Teil 1

1. 2.

1. 2.

3.

F C<sup>7</sup>

F

B

C<sup>7</sup> F C<sup>7</sup> F

Fine



Herausgeber: Arbeitsgemeinschaft der Sing-, Tanz- und Spielkreise in  
Baden-Württemberg e.V., Sitz Stuttgart

© Copyright 2006

Musikvorlage:  
Dieter Kinzler  
Heinz Scholze jun.

## Der flotte Dreier

## Melodiestimme für diatonische Ziehharmonika

## Vorspiel

MM:  $\text{♩} = 108$ 

**1**

**Tanz**

**2**



Herausgeber: Arbeitsgemeinschaft der Sing-, Tanz- und Spielkreise in  
Baden-Württemberg e.V., Sitz Stuttgart

© Copyright 2006

Musikvorlage:  
Dieter Kinzler  
Heinz Scholze jun.

## Der flotte Dreier

## Melodiestimme für diatonische Ziehharmonika

D.C. Teil 1

1. 2.

7 (3) 8      7 8 7 8      7 8      7 3

5 6      7 6      5 6      3 4

1 4      3 4      1 4      3 5

5 6      7 6      5 6      5 6

5 6      7 6      5 6      5 6

5 6      3 4      5 6      5 6

5 6      3 4      5 6      5 6

5 6      3 4      5 6      5 6

5 6      3 4      5 6      5 6

5 6      3 4      5 6      5 6

5 6      3 4      5 6      5 6

5 6      3 4      5 6      5 6

Fine



Herausgeber: Arbeitsgemeinschaft der Sing-, Tanz- und Spielkreise in  
Baden-Württemberg e.V., Sitz Stuttgart

© Copyright 2006

Musikvorlage:  
Dieter Kinzler  
Heinz Scholze jun.