



Heuberger aus Schonach

Schonach

Schrittarten : Dreher, Walzer.

Aufstellung : Paarweise im Kreis, zueinander.

Fassung : Gewöhnliche Fassung oder Armringfassung.

Musikteil 1 : **Dreher, Walzer**

Takt 1 – 8 : Tänzer und Tänzerin mit gewöhnlicher Fassung oder Armringfassung, Rundtanz
Dreher (D) in den geradtaktigen Teilen bzw. Walzer (W) in den ungeradtaktigen Teilen,
Tänzer links, Tänzerin rechts beginnend, in Tanzrichtung, ms oder gs.
D D W W D D W W

Takt 1 – 8 : D D W W D D W W

Musikteil 2 : **Walzer, Dreher**

Takt 9 – 14 : W W D D W W

Takt 9 – 14 : W W D D W W

Aufgezeichnet wurde der „Heuberger aus Schonach“ Anfang der dreißiger Jahre von Prof. Dr. Johannes Künzig in Schonach (Schwarzwald). Schonach liegt bei Triebberg, zwischen Furtwangen und Hornberg. Dieser Taktwechseltanz wurde in diesem Gebiet sowie auch in Württemberg, wie aus dem Namen schon hervorgeht, „Heuberger“ genannt und gehört zu dem aus Bayern kommenden Oberbegriff Zwiefache.



Herausgeber: Arbeitsgemeinschaft der Sing-, Tanz- und Spielkreise in
Baden-Württemberg e.V., Sitz Stuttgart

Beschreibung:
Reinhold Fink
Druckvorlage:
Hartmut Nadler

© Copyright 1998

Heuberger aus Schonach

Schonach

Melodiestimme

Vorspiel

MM: ♩ = 160

1 Tanz

2



Herausgeber: Arbeitsgemeinschaft der Sing-, Tanz- und Spielkreise in
Baden-Württemberg e.V., Sitz Stuttgart

Musikvorlage:
Dieter Kinzler
Heinz Scholze jun.

Heuberger aus Schonach

Schonach

singtanzspiel.de

Unsere
Tanzblätter

025

Blatt 3

Vorspiel

MM: ♩ = 160

The musical score is written for a diatonic harmonica in 2/4 time. It consists of six staves of music. The first two staves are marked with a circled '1' and the word 'Tanz'. The third and fourth staves are marked with a circled '2'. The score includes various musical notations such as notes, rests, and first/second endings. Fingerings are indicated by numbers 3 and 4 below the notes. The piece concludes with a 'Fine' marking.



Herausgeber: Arbeitsgemeinschaft der Sing-, Tanz- und Spielkreise in
Baden-Württemberg e.V., Sitz Stuttgart

Musikvorlage:
Dieter Kinzler
Heinz Scholze jun.

© Copyright 1998