

Unsere Tanzblätter

Grundbegriffe der Tanzbeschreibungen



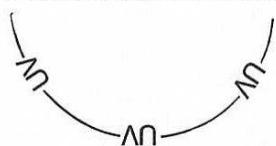
Gesicht
Λ Bursche

Gesicht
∩ Mädchen

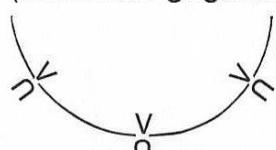
Aufstellung : Paarweise im Kreis, nebeneinander, in Tanzrichtung (Flankendoppelkreis).



Paarweise im Kreis, nebeneinander, zur Kreismitte (Stirnkreis).



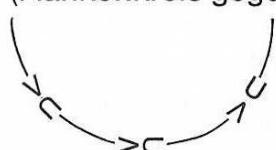
Paarweise im Kreis, zueinander, Tänzer Rücken zur Kreismitte (Stirnkreis gegeneinander).



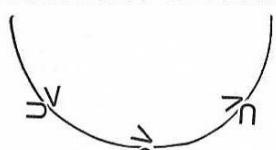
Paarweise im Kreis, zueinander, Tänzerin Rücken zur Kreismitte (Stirnkreis gegeneinander).



Paarweise im Kreis, zueinander, Tänzer in Tanzrichtung (Flankenkreis gegeneinander).



Paarweise im Kreis, schräg zueinander, in Tanzrichtung (Flankendoppelkreis).



Unsere Tanzblätter



Grundbegriffe der Tanzbeschreibungen

Aufstellung : Paarweise zur Gasse nebeneinander.

UV UV UV UV

ΛΩ ΛΩ ΛΩ ΛΩ

Paarweise zur Gasse gegenüber.

U U U U

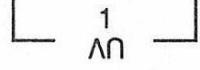
Λ Λ Λ Λ

Vierpaarweise im Quadrat.

Paar 1 blickt zur bevorzugten Richtung (Musik).



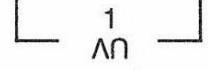
≥ 4 A 3 ≤



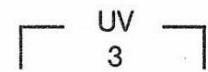
A Neue- oder
heutige Zählweise



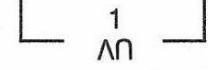
≥ 4 B 2 ≤



B Alte
Zählweise



≥ 2 C 4 ≤



C Zählweise
nach E. Kück 1911

Nachsenschlagewerk:

„Fachausdrücke Volkstanz“, Walter Kögler Verlag Stuttgart.

Wenn nicht anders angegeben:

Offene Fassung beim Vorspiel.

ms (mitsonnen, im Uhrzeigersinn)



gs (gegensonnen, gegen Uhrzeigersinn)



Die Angaben für das Spieltempo sind Richtwerte.

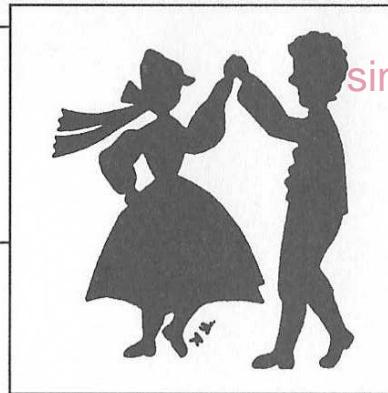


Herausgeber: Arbeitsgemeinschaft der Sing-, Tanz- und Spielkreise in Baden-Württemberg e.V., Sitz Stuttgart

© Copyright 1989

Beschreibung:
Reinhold Fink
Druckvorlage:
Annegret Walter

Unsere Tanzblätter



singtanzspiel.de

000
Blatt 3

Verzeichnis der Tonträger aller bisher erschienenen Tanzblätter

Alle Tänze von

Nr. 001–Nr. 021 auf einer CD

Volkstänze aus Baden-Württemberg
CD 39101 Kögler Verlag Stuttgart
CD 1120041 DJO Heimatkulturwerk Stuttgart

| | | |
|-----|--------------------------------|--|
| 001 | Metzinger Kreuzpolka | |
| 002 | Der Graf von Luxemburg | |
| 003 | Rutsch hin, rutsch her | |
| 004 | Hirtamadl | |
| 005 | Patscher | |
| 006 | Schwäbische Tanzfolge | |
| 007 | Oberab | |
| 008 | Fingerlestanz (Altkatholisch) | |
| 009 | Bergler Kreuzpolka | |
| 010 | Polka-Mazurka im Obertal | |
| 011 | Manchester | |
| 012 | Rutscher | |
| 013 | Patscher | |
| 014 | Bärbele | |
| 015 | Rheinländer (Bayrischer Polka) | |
| 016 | Schlittschuhläufer | |
| 017 | Lorenz | |
| 018 | Schäferlaufmarsch | |
| 019 | Krauteintreter | |
| 020 | Schwäbische Mazurka | |
| 021 | Odenwälder Blatschtanz | |
| 022 | Massovie | EP 58128 Kögler Verlag Stuttgart MC 15128 Kögler Verlag Stuttgart |
| 023 | Holderbeerli | CD 1120061 DJO Heimatkulturwerk Stuttgart CD „Heit isch Kirbe“ – Volksmusik Oberer Neckar |
| 024 | Bald fahr i | CD 1120061 HJO Heimatkulturwerk Stuttgart CD „Heit isch Kirbe“ – Volksmusik Oberer Neckar |
| 025 | Heuberger aus Schonach | |
| 026 | Theresele | |
| 027 | Friederike/Dreimaltrapper | CD T007 SAV Schwäbisches Kulturarchiv |

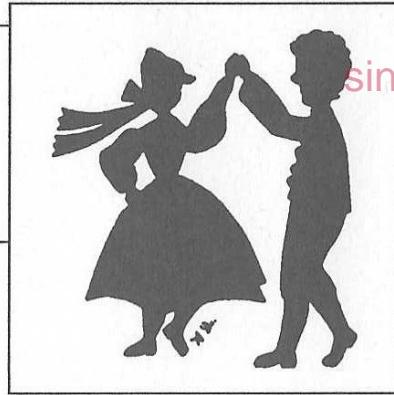


Herausgeber: Arbeitsgemeinschaft der Sing-, Tanz- und Spielkreise in
Baden-Württemberg e.V., Sitz Stuttgart

© Copyright 2006

Beschreibung:
Reinhold Fink
Druckvorlage:
Hartmut Nadler

Unsere Tanzblätter



singtanzspiel.de

000
Blatt 4

Verzeichnis der Tonträger aller bisher erschienenen Tanzblätter

| | | |
|-----|------------------------------|--|
| 028 | Bayrisch Polka | |
| 029 | Fingerlestanz mit Schottisch | |
| 030 | Blumenwalzer | CD „25 Volkstänze aus Württemberg“ H.J. Brenner |
| 100 | Waldegger | CD 1120081 DJO Heimatkulturwerk Stuttgart CD T007 SAV Schwäbisches Kulturarchiv EP 58126 Kögler Verlag Stuttgart MC 15126 Kögler Verlag Stuttgart |
| 101 | Schecher | CD T010 SAV Schwäbisches Kulturarchiv |
| 200 | Deutsches Menuett | MC Stuttgarter Spielkreis e.V. 1110021 DJO Heimatkulturwerk Stuttgart |
| 201 | Kleinkette | EP 58136 Kögler Verlag Stuttgart MC 15136 Kögler Verlag Stuttgart |
| 202 | Lauterbacher | CD T001 SAV Schwäbisches Kulturarchiv EP 58607 Kögler Verlag Stuttgart MC 15607 Kögler Verlag Stuttgart |
| 203 | Holsteiner Dreitour | CD 33151 Kögler Verlag Stuttgart CD 1420053 DJO Heimatkulturwerk Stuttgart CD T001 SAV Schwäbisches Kulturarchiv |
| 204 | Kleiner Figaro | CD 33105 Kögler Verlag Stuttgart CD 1120121 DJO Heimatkulturwerk Stuttgart CD T005 SAV Schwäbisches Kulturarchiv |
| 205 | Großer Achter | CD T002 SAV Schwäbisches Kulturarchiv CD 1120131 DJO Heimatkulturwerk Stuttgart |
| 206 | Vierzehntouriger | CD T002 SAV Schwäbisches Kulturarchiv CD 1120131 DJO Heimatkulturwerk Stuttgart |
| 207 | Watzenborner | EP 58125 Kögler Verlag Stuttgart MC 15125 Kögler Verlag Stuttgart |
| 208 | Wohlder Markttanz | CD T001 SAV Schwäbisches Kulturarchiv EP 58116 Kögler Verlag Stuttgart MC 15116 Kögler Verlag Stuttgart |



Herausgeber: Arbeitsgemeinschaft der Sing-, Tanz- und Spielkreise in
Baden-Württemberg e.V., Sitz Stuttgart

© Copyright 2006

Beschreibung:
Reinhold Fink
Druckvorlage:
Hartmut Nadler

Unsere Tanzblätter



singtanzspiel.de

000
Blatt 5

Verzeichnis der Tonträger aller bisher erschienenen Tanzblätter

| | | |
|-----|-----------------------|--|
| 209 | Sprotzer Achterrüm | CD 33104 Kögler Verlag Stuttgart CD T004 SAV Schwäbisches Kulturarchiv CD 1120111 DJO Heimatkulturwerk Stuttgart |
| 400 | Zigeunerpolka | CD 33106 Kögler Verlag Stuttgart CD T006 SAV Schwäbisches Kulturarchiv CD 1420041 DJO Heimatkulturwerk Stuttgart |
| 401 | Sternpolka | CD T001 SAV Schwäbisches Kulturarchiv EP 58117 Kögler Verlag Stuttgart MC 15117 Kögler Verlag Stuttgart |
| 402 | Böhmischer Ländler | CD SSK1997 Stuttgarter Spielkreis e.V. CD T029 SAV Schwäbisches Kulturarchiv CD 1120151 DJO Heimatkulturwerk Stuttgart |
| 403 | Böhmerwald-Landler | CD 33105 Kögler Verlag Stuttgart CD T005 SAV Schwäbisches Kulturarchiv CD 1120121 DJO Heimatkulturwerk Stuttgart |
| 404 | Neppendorfer Ländler | MC Stuttgarter Spielkreis e.V. 1110021 DJO Heimatkulturwerk Stuttgart |
| 500 | Dreirunden | CD 1120031 DJO Heimatkulturwerk Stuttgart |
| 501 | Zweischritt | CD 1110031 DJO Heimatkulturwerk Stuttgart |
| 502 | Ekkossaise | CD 39504 Kögler Verlag Stuttgart CD 1110011 DJO Heimatkulturwerk Stuttgart |
| 503 | Wolgaster | CD 33104 Kögler Verlag Stuttgart CD T004 SAV Schwäbisches Kulturarchiv CD 1120111 DJO Heimatkulturwerk Stuttgart |
| 504 | Drehpolka | CD 1110021 DJO Heimatkulturwerk Stuttgart |
| 600 | Landlerisch | MC Stuttgarter Spielkreis e.V. 1110021 DJO Heimatkulturwerk Stuttgart |
| 601 | Schwäbischer Solotanz | MC Stuttgarter Spielkreis e.V. 1110021 DJO Heimatkulturwerk Stuttgart |
| 700 | Webertanz | MC Stuttgarter Spielkreis e.V. 1110021 DJO Heimatkulturwerk Stuttgart |



Herausgeber: Arbeitsgemeinschaft der Sing-, Tanz- und Spielkreise in
Baden-Württemberg e.V., Sitz Stuttgart

© Copyright 2006

Beschreibung:
Reinhold Fink
Druckvorlage:
Hartmut Nadler

Unsere Tanzblätter



singtanzspiel.de

000
Blatt 6

Verzeichnis der Tonträger aller bisher erschienenen Tanzblätter

| | | |
|-----|----------------------|--|
| 701 | Menuettwalzer | EP 58136 Kögler Verlag Stuttgart MC 15136 Kögler Verlag Stuttgart |
| 702 | Krüz-König | CD 33105 Kögler Verlag Stuttgart CD T005 SAV Schwäbisches Kulturarchiv CD 1120121 DJO Heimatkulturwerk Stuttgart |
| 703 | Tupf-Polka zu Achten | |
| 704 | Puttjenter | |
| 800 | Schwarzerdener | CD 33105 Kögler Verlag Stuttgart CD T005 SAV Schwäbisches Kulturarchiv CD 1120121 DJO Heimatkulturwerk Stuttgart |
| 801 | Schwedentanz | MC Stuttgarter Spielkreis e.V. 1110021 DJO Heimatkulturwerk Stuttgart |
| 802 | Der flotte Dreier | |
| 900 | Feistritzer Ländler | CD SSK1997 Stuttgarter Spielkreis e.V. CD T029 SAV Schwäbisches Kulturarchiv CD 1120051 DJO Heimatkulturwerk Stuttgart |
| 901 | Bändertanz | CD SSK1997 Stuttgarter Spielkreis e.V. CD T029 SAV Schwäbisches Kulturarchiv CD 1120051 DJO Heimatkulturwerk Stuttgart |



Herausgeber: Arbeitsgemeinschaft der Sing-, Tanz- und Spielkreise in
Baden-Württemberg e.V., Sitz Stuttgart

© Copyright 2006

Beschreibung:
Reinhold Fink
Druckvorlage:
Hartmut Nadler

Unsere Tanzblätter



Vorwort

Seit Anfang dieses Jahrhunderts hat die Pflege des Volkstanzes bei uns begonnen. Im Gegensatz zum „gewachsenen, überlieferten Tanz“, den unsere Vorfahren auf dem Tanzboden tanzten, ist bei der Pflege ein Tanzleiter oder eine Tanzbeschreibung, im Normalfall beides, erforderlich.

Tausende von Aufzeichnungen und Tanzbeschreibungen in Büchern und Heften oder als Einzelblätter wurden im Laufe der Jahre herausgegeben. Vielen Männern und Frauen, die zwischen den Weltkriegen geforscht und gesammelt haben, ist es zu verdanken, daß uns die überlieferten Tänze und die Tänze der Jugendbewegung zur Verfügung stehen.

Im Jahre 1952 wurde die Arbeitsgemeinschaft der Sing-, Tanz- und Spielkreise in Baden-Württemberg e. V. von Kurt Wager gegründet. In dieser Arbeitsgemeinschaft hat der Volkstanz – neben dem Singen und Musizieren – einen wichtigen Platz. Es ist erfreulich, daß zu dem Tanzen in den Gruppen immer mehr Offene Volkstanzveranstaltungen und Volkstanzfeste durchgeführt werden.

Da es von vielen Volkstänzen verschiedene Tanzbeschreibungen gibt und dieses beim gemeinsamen Tanzen nachteilige Auswirkungen hat, wurde 1983 bei der ersten Fachtagung für Volkstanz der Arbeitsgemeinschaft in Tübingen der Ruf nach einem „Lehrbuch“ oder „Tanzkanon“ der Dachorganisation laut. Es gingen Vorschläge dazu ein.

1984 fiel bei der zweiten Fachtagung die Entscheidung für „Unsere Tanzblätter“, die in Einzelblättern Format DIN A 5 mit Klarsichthülle im Ringbuch herausgegeben werden sollen. Ein „Tanzblatt“ umfaßt für einen Tanz die Tanzbeschreibung und die Melodie einstimmig mit Baß-Bezeichnung, jeweils chromatisch und diatonisch.

Volkstänze, für die klare Beschreibungen in noch im Handel befindlichen Heften vorliegen, werden vorerst nicht als „Tanzblatt“ herausgebracht. Eine Ausnahme bilden die Tänze der „Schwäbischen Tanzfolge“.

Die Tanzblätter sollen Richtlinie für unsere Arbeit sein.

Ich wünsche den „Tanzblättern“ eine gute Aufnahme und hoffe, daß sie sich bewähren und unsere Arbeit unterstützen.

Leonberg, Januar 1987

Reinhold Fink



Herausgeber: Arbeitsgemeinschaft der Sing-, Tanz- und Spielkreise in Baden-Württemberg e.V., Sitz Stuttgart

© Copyright 1987

Druckvorlage:
Annegret Walter

Unsere Tanzblätter



Sachregister

- 001 – 099 Tänze aus Baden-Württemberg
- 100 – 199 Tänze aus Bayern
- 200 – 299 Tänze aus anderen Bundesländern
- 300 – 399 Tänze aus Mitteldeutschland
- 400 – 499 Tänze aus dem Sudetenland
- 500 – 599 Tänze aus Ostpreußen/Westpreußen/Pommern/Schlesien
- 600 – 699 Tänze aus den deutschen Siedlungsgebieten im Osten
Tänze aus den deutschen Sprachinseln im Osten
- 700 – 799 Tänze aus der Jugendbewegung
- 800 – 899 Neuschöpfungen
- 900 – 999 Tänze aus den Alpenländern
- 1000 – 1199 Tänze aus anderen europäischen Ländern
- 1200 – 1299 Tänze aus nichteuropäischen Ländern
- 1300 Tänze für Kinder und Jugendliche



Herausgeber: Arbeitsgemeinschaft der Sing-, Tanz- und Spielkreise in Baden-Württemberg e.V., Sitz Stuttgart

© Copyright 1991

Druckvorlage:
Reinhold Fink
Annegret Walter