



ARBEITSGEMEINSCHAFT  
DER SING-, TANZ- UND SPIELKREISE  
IN BADEN-WÜRTTEMBERG e.V.



EINSTIMMEN  
ZUHÖREN · MITSINGEN  
AUFTANKEN

**Eintrittskarten**  
für die Veranstaltung im Mozartsaal  
der Stuttgarter Liederhalle  
am 07.12.2025

Tageskasse ab 15 Uhr  
Karten zu € 25 / 20 / 16  
Schüler und Studenten € 15 / 12 / 9

**Vorverkauf**  
bei Reservix und Easyticket  
und vielen Vorverkaufsstellen im ganzen Land  
Telefon Reservix: 0761 888499 99  
Telefon Easyticket: 0711 2 555 555  
Nutzen Sie die günstigeren Vorverkaufspreise.

Bitte unterstützen Sie die Vorverkaufsstellen!

**Veranstaltung im**  
**Nikolaus-Cusanus-Haus**  
am 06.12.2025

Verkürzte Aufführung  
Eintritt frei, Spenden erbeten

[www.advents-singen.de](http://www.advents-singen.de)

Gefördert durch  Baden-Württemberg  
Ministerium des Inneren,  
für Digitalisierung und Kommunen



Gesamtleitung: Gerlind Preisenhammer

# 53. Stuttgarter Advents-Singen

6. Dezember 2025, 16 Uhr  
Nikolaus-Cusanus-Haus, Stuttgart-Birkach

7. Dezember 2025, 16 Uhr  
Stuttgart – Liederhalle – Mozart-Saal



# Mitwirkende

Der **Chor der Arbeitsgemeinschaft der Sing-, Tanz- und Spielkreise in Baden-Württemberg e. V.** ist die zentrale Musikgruppe, um die sich die Instrumente mit ihren vielfältigen und bunten Besetzungen gruppieren. Er bietet Advents- und Weihnachtslieder dar, die aus dem gesamten deutschsprachigen Raum und darüber hinaus stammen. Vom innigen Marienlied bis zur fröhlichen Hirtenszene werden die Stimmungen der Advents- und Weihnachtszeit ausgelotet. Alle Instrumente vereinigen sich am Beginn zur festlichen Intrade und am Schluss zum gemeinsam gesungenen „Es ist ein Ros entsprungen“.



An die 200 Volkslieder und der Volksmusik nachempfundene Chorlieder aus den deutschsprachigen Ländern und ehemals von Deutschen bewohnten Regionen in Ost- und Südosteuropa wurden aufgearbeitet und sind in den vergangenen 50 Jahren erklingen. Kennzeichnend für das Stuttgarter Advents-Singen sind die ungekünstelte, ohne verfremdende Effekte und Verstärkungen durchgeführte Wiedergabe sowie das selbstverständliche Auftreten in Tracht.



**Blockflötenquartett vom Stuttgarter Spielkreis e. V.**  
Leitung: Ruth Kinzler



**Stubenmusik**  
Leitung: Irmtraud Mielebacher



**Geigenmusik vom Stuttgarter Spielkreis e. V.**  
Leitung: Elke Stauber-Micko



**Egerländer Bauernmusik „Bojaz“**  
Leitung: Gerhard Ehrlich



**Querflötenmusik**  
Verena Spieß und Birgit Mang



**Lesungen**  
Beate Gröne und Reinhold Frank