



SING
TANZ
SPIEL

ARBEITSGEMEINSCHAFT
DER SING-, TANZ- UND SPIELKREISE
IN BADEN-WÜRTTEMBERG e.V.



SING
TANZ
SPIEL

EINSTIMMEN
ZUHÖREN · MITSINGEN
AUFTANKEN

**Eintrittskarten
für die Veranstaltung im Mozartsaal
der Stuttgarter Liederhalle
am 08.12.2024**

Tageskasse ab 15 Uhr (nur Barzahlung)
Karten zu € 25 / 20 / 16
Schüler und Studenten € 15 / 12 / 9

Vorverkauf

bei Reservix und Easyticket
und vielen Vorverkaufsstellen im ganzen Land
Telefon Reservix: 0761 888499 99
Telefon Easyticket: 0711 2 555 555
Nutzen Sie die günstigeren Vorverkaufspreise.

Bitte unterstützen Sie die Vorverkaufsstellen!

**Veranstaltung im
Nikolaus-Cusanus-Haus
am 07.12.2024**

Verkürzte Aufführung
Eintritt frei, Spenden erbeten

www.advents-singen.de



Gesamtleitung: Gerlind Preisenhammer

52. Stuttgarter Advents-Singen

7. Dezember 2024, 16 Uhr

Nikolaus-Cusanus-Haus, Stuttgart-Birkach

8. Dezember 2024, 16 Uhr

Stuttgart – Liederhalle – Mozart-Saal

reservix

die ticketexperten
www.reservix.de
Tel.: 0761 888499 99



www.easyticket.de
Tel.: 0711 2 555 555



Mitwirkende

Der **Chor der Arbeitsgemeinschaft der Sing-, Tanz- und Spielkreise in Baden-Württemberg e. V.** ist die zentrale Musikgruppe, um die sich die Instrumente mit ihren vielfältigen und bunten Besetzungen gruppieren. Er bietet Advents- und Weihnachtslieder dar, die aus dem gesamten deutschsprachigen Raum und darüber hinaus stammen. Vom innigen Marienlied bis zur fröhlichen Hirtenszene werden die Stimmungen der Advents- und Weihnachtszeit ausgelotet.



Alle Instrumente vereinigen sich am Beginn zur festlichen Intrade und am Schluss zum gemeinsam gesungenen „Es ist ein Ros entsprungen“.

An die 200 Volkslieder und der Volksmusik nachempfundene Chorlieder aus den deutschsprachigen Ländern und ehemals von Deutschen bewohnten Regionen in Ost- und Südosteuropa wurden aufgearbeitet und sind in den vergangenen 50 Jahren erklungen. Kennzeichnend für das Stuttgarter Advents-Singen sind die ungekünstelte, ohne verfremdende Effekte und Verstärkungen durchgeführte Wiedergabe sowie das selbstverständliche Auftreten in Tracht.



Geigenmusik vom Stuttgarter Spielkreis e. V.

Leitung: Matthias Kinzler



Egerländer Bauernmusik „Bojaz“

Leitung: Gerhard Ehrlich



Blockflötenquartett vom Stuttgarter Spielkreis e. V.

Leitung: Ruth Kinzler



Querflötenmusik

Verena Spieß und Arntraud Palmer



Stubenmusik

Leitung: Irmtraud Mielebacher



Lesungen

Astrid Abele und Reinhold Frank